

## Wo tanzen denn die Kinderle

**Aus:** Schönster Schatz

Gesammelt in Bőszénfa (von Emmerich Kramer)

**Altersgruppe:** Oberstufe

**Thema:** Lustige/heitere Lieder, Personen, esetleg Familie

### Text:

1. Wo tanzen denn die Kinderle? Juche! Auf dem hohlen Brikkele. Juche!  
Wie hohler das Brikkele, so lustiger die Kinderle. Juche!
2. Wo tanzen denn die Buwe? Juche! Auf den roten Rube. Juche!  
Wie roter die Rube, so lustiger die Buwe. Juche!
3. Wo tanzen denn die Madle? Juche! Auf den neichen Radle. Juche!  
Wie neicher die Radle, so lustiger die Madle. Juche!
4. Wo tanzen denn die Herren? Juche! Auf den alten Bären. Juche!  
Wie älter die Bären, so lustiger die Herren. Juche!
5. Wo tanzen denn die Frauen? Juche! Auf den alten Saue. Juche!  
Wie älter die Saue, so lustiger die Frauen. Juche!

### Aufgabe

**1. Gesprächsrunde:** Erfindet neue Strophen. Wer tanzt wo? Achtet auf den Reim!

#### **2. Spiel: In der Bushaltestelle:**

Vorbereitung: Der Lehrer macht Wortkarten mit den Paaren aus dem Lied z.B. Kinderle – Brikkele stb. Auch die neuen Strophen können verwendet werden.

Ablauf: Der Bus kann nicht alle Passagiere mitnehmen. Der Lehrer wirft die Wortkarten hoch, jeder Schüler nimmt eine Karte auf und versucht das Paar zu finden. (Man kann die Karten auch aus einem Hut ziehen) togatott cédulákat (névkártyákat) Wenn sich die Paare finden, laufen sie zusammen in eine Ecke des Raumes, also in die Bushaltestelle. Die letzten Paare (Zahl der Paare nach Abstimmung) passen nicht mehr auf den Bus. Das Spiel läuft bis am Ende nur ein Paar bleibt.

Bemerkung: Es kann ziemlich laut vorangehen !